

# ФОМАПАН 200 Креатив

ЧЕРНО-БЕЛАЯ НЕГАТИВНАЯ ПЛЕНКА

## Характеристика материала

«ФОМАПАН 200 Креатив» это панхроматическая сенсibilизированная черно-белая негативная пленка для снимков, отвечающая высоким требованиям к низкой зернистости, хорошей разрешающей способностью и четкостью контуров. Номинальная чувствительность пленки составляет ISO 200/24°, но ее широкая экспозиционная упругость предоставляет очень хорошие результаты также при передержках на 1 EV (ISO 100/21°) и недодержках на 2 EV (ISO 800/30°) без обработки проявления, т.е. без продления времени проявления или же повышения температуры проявления.

«ФОМАПАН 200 Креатив» содержит в эмульсии Т-кристаллы, и благодаря их использованию материал характеризуется высокой разрешающей способностью и очень низкой зернистостью. В связи с этим может возникнуть повышенная чувствительность к механическим воздействиям, особенно при транспортировке катушечной пленки в некоторых среднеформатных камерах. В результате на обработанном негативе могут возникать записи десенсибилизации. При первом использовании ФОМАПАН 200 Креатив типа 120 рекомендуется проверить его совместимость с камерой.

Для изготовления позитивов рекомендуется использовать увеличивающую бумагу типа «Фомабром» и «Фомаспед», но можно использовать все виды черно-белой увеличивающей бумаги.

## Чувствительность

ISO 200/24°, 24° ČSN

## Эффект Шварцшильда

Экспозиция (сек)	1/1000–1/2	1	10	100
Продление экспозиции	1x	3x	9x	18x
Коррекция номинального фокального отношения	0	-1,5	-3	-4

## Обработка

**Безопасное освещение** – полная темнота или инфракрасный свет; для кратковременного ориентирования можно использовать неяркое безопасное освещение с фильтром «Agfa 108» или «Ilford 908» с лампочкой 15 Вт на расстоянии мин. 75 см.

**Проявление** – «ФОМАПАН 200 Креатив» можно обрабатывать во всех обычных негативных проявителях. Рекомендуемое время проявления указано в следующей таблице (время проявления зависит от проявления в спиральном проявительном устройстве – смешивание или же оборачивание непрерывно первых 30 сек, потом первых 10 сек каждую минуту) и таким образом можно достичь негативов со средним контрастом:

Проявитель	Время проявления (мин)	
	20°	30°
Fomadon LQN (1+10)	5–6	3
Fomadon R09 (1+50)	9–10	–
Fomadon P	5–6	3
Fomadon Excel	6–7	2
Kodak Xtol	6–7	2
Ilford Microphen–stock	5–6	2
Ilford Perceptol–stock	6	2,5
Ilford ID 11/ Kodak D76–stock	5–6	2,5
Tetenal Ultrafin T-Plus (1+4)	4,5–5	–

После истечения времени проявления рекомендуется промыть пленку дистиллированной водой или на 10 сек окунуть в 2%-ный раствор уксусной кислоты или же использовать останавливающий раствор «Фомацитро».

**Фиксация** – при температуре 18–25 °С 10 мин в обычно доступных кислотных фиксирующих ваннах или же минимально 3 минуты в закрепителе быстрого действия «Фомафикс».

**Промывка** – под проточной водой: 30 мин при температуре проточной воды ниже 15 °С или 15 мин при температуре проточной воды выше 15 °С.

Рекомендуется закончить обработку промывкой пленки дистиллированной водой или же окунаем в раствор для смачивания.

## Хранение

Неэкспонированную пленку хранить в оригинальной упаковке в сухом и холодном месте (при температуре 5 – 25 °С и относительной влажности 40 – 60 %), за пределами действия вредных паров, газов и ионизирующего излучения. Пленку, хранимую в холодильнике, необходимо перед использованием нагреть до комнатной температуры в течение 2 часов, пленку, хранимую в морозилке - 6 часов. Экспонированную пленку необходимо как можно быстрее проявить.

## Обработка

«ФОМАПАН 200 Креатив» изготавливается и поставляется в таких видах:  
– катушечная пленка типа 120 шириной 60 мм, исключительно на катушке 120, пленка «маркирование»: „ULTRA 200“

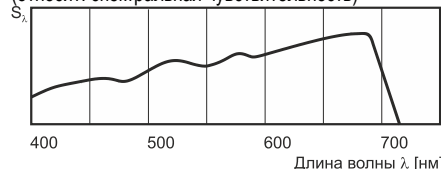
– двухсторонняя перфорационная кинопленка шириной 35 мм в кассете 135–36 и 135–24 для 36 и 24 снимков 24x36 мм; метраж длиной 17, 30,5 и 50 м в камерной упаковке, пленка «маркирование»: „ULTRA 200“

– листовая пленка (для приборов большого формата) размерами 9 x12, 10x15, 12x16,5, 13x18 и 18x24 см в упаковке по 50 листов.

По договоренности с производителем можно поставлять другие форматы.

## Спектральная чувствительность

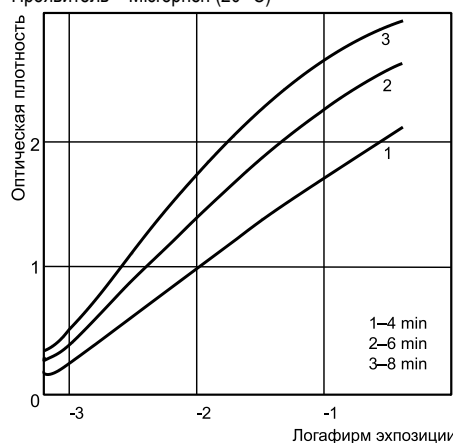
(относит. спектральная чувствительность)



## Сенсометрическая характеристика

Экспозиция – дневной свет (5500 К), 1/20 сек

Проявитель – Microphen (20 °С)



**Разрешающая способность** 110 штрихов/мм

## Зернистость

RMS = 14 (Microphen при температуре 20 °С, проявлено на  $\gamma = 0,6$ , измерено при  $D = 1,0$ )

## Основа

Для отдельных видов пленки используются следующие основы:

– катушечная пленка – голубоватая полиэфирная основа толщиной 0,1 мм, оснащенная матованным задним противоореальным слоем, который обесцвечивается во время обработки. Этот слой предотвращает возникновение колец Ньютона при увеличении и имеет протискользящие свойства.

– перфорированная пленка – серое или серо-синее основание из триацетата целлюлозы толщиной 0,125 мм.

– листовая пленка – чистая бесцветная полиэфирная основа толщиной 0,175 мм, оснащенная матованным задним противоореальным слоем, который обесцвечивается во время обработки. Этот слой предотвращает возникновение колец Ньютона при увеличении и имеет протискользящие свойства.

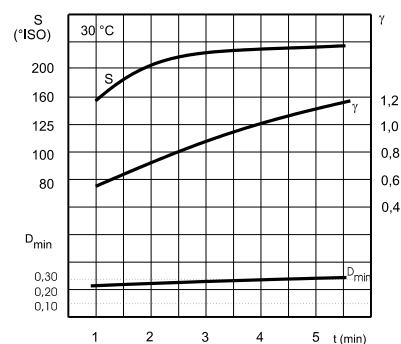
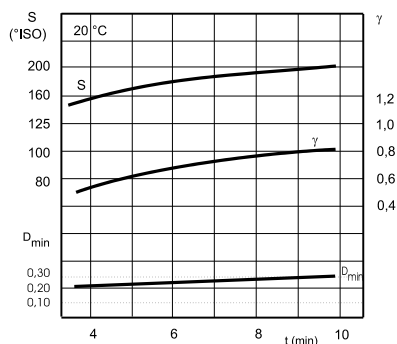
Изделие производится и выводится на рынок в соответствии с системой качества согласно международным нормам EN ISO 9001.

## ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОЯВЛЕНИЯ ФОМАПАН 200 Креатив

### Проявитель MICROPHEN

Зависимость  $D, S, \gamma$  от времени проявления при температуре 20 °C и 30 °C

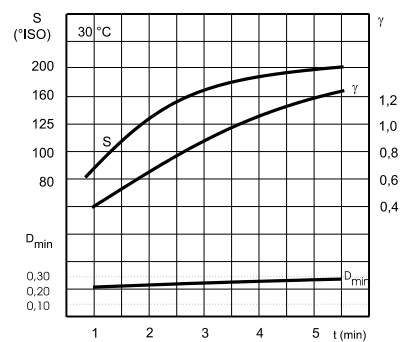
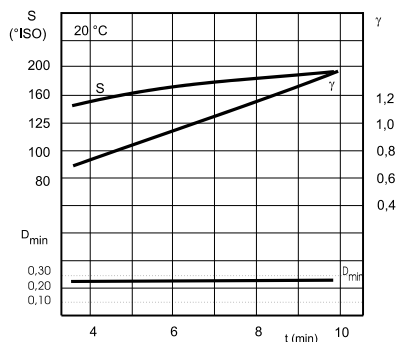
- дневной свет  $T = 5500 \text{ K}$
- проявитель смешивание или же опрокидывание непрерывно первых 30 сек, потом первых 10 сек каждую минуту.



### Проявитель ID 11 / D76

Зависимость  $D, S, \gamma$  от времени проявления при температуре 20 °C и 30 °C

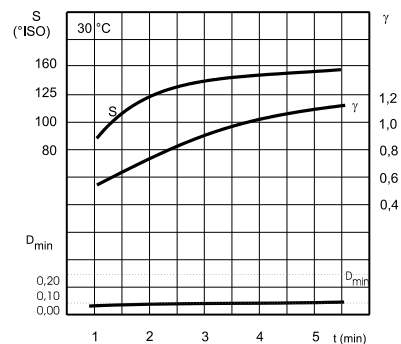
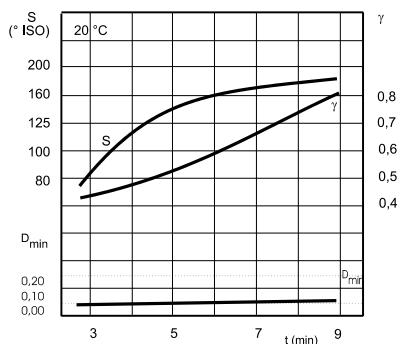
- дневной свет  $T = 5500 \text{ K}$
- проявитель смешивание или же опрокидывание непрерывно первых 30 сек, потом первых 10 сек каждую минуту.



### Проявитель IFomadon Excel/Xtol

Зависимость  $D, S, \gamma$  от времени проявления при температуре 20 °C и 30 °C

- дневной свет  $T = 5500 \text{ K}$
- проявитель смешивание или же опрокидывание непрерывно первых 30 сек, потом первых 10 сек каждую минуту.



### Проявитель Fomadon LQN (1+10)

Зависимость  $D, S, \gamma$  от времени проявления при температуре 20 °C и 30 °C

- дневной свет  $T = 5500 \text{ K}$
- проявитель смешивание или же опрокидывание непрерывно первых 30 сек, потом первых 10 сек каждую минуту.

